

PIANOØVELSER

FOR BARN

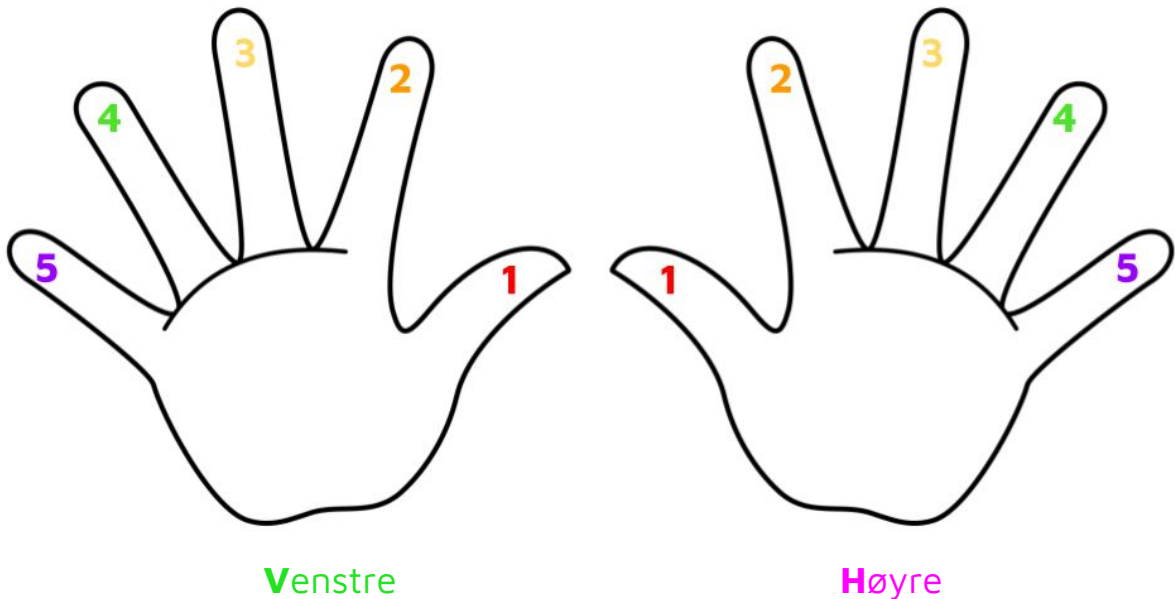
Laget av

SERAFIMA BORKOVA

Forklaringer

Før man begynner å spille er det viktig å varme opp fingrene sine. Disse øvelsene er spesielt laget for å hjelpe barn med deres fingermotorikk.

1. **Tallene** som står i øvelsene forteller hvilken finger du skal spille med:



2. **Øvelsene** spilles gjennom én gang, deretter flyttes hånda en hvit tangent opp - slik som i øvelsen Regnbue og Solskinn. Gjerne spill øvelsen oppover tre til fem ganger.
3. **Fortellingene** er til for at barna skal klare å se for seg hvordan øvelsen skal høres ut. Det skal hjelpe med å visualisere hvordan de skal gjøre øvelsen og hvilken bevegelse fingrene skal ha.

Regn

Ute er det høst og vinden blåser.
Du hører regnet som begynner
å dryppe på vinduskarmen.
Drypp, drypp, drypp.
Det drypper én dråpe om gangen.
Drypp.

Regnet blir sterkere
og dråpene blir flere.
Drypp drypp,
drypp drypp,
drypp drypp.
Det drypper to dråper om gangen.
Drypp drypp.

Nå fosser det ned utenfor vinduet.
Drypp drypp drypp,
drypp drypp drypp,
drypp drypp drypp.
Det drypper tre dråper om gangen.
Drypp drypp drypp.

Heldigvis sitter du inne
i varmen fra peisen,
og koser deg med lyden av regnet
som faller på din rute.
Drypp, drypp, drypp.



Regn

The first system of musical notation consists of two staves. The treble clef staff contains five quarter notes with fingerings 1, 2, 3, 2, 1. The bass clef staff contains five half notes with fingerings 1, 2, 3, 2, 1.

The second system of musical notation consists of two staves. The treble clef staff contains ten quarter notes with fingerings 1, 1, 2, 2, 3, 3, 2, 2, 1, 1. The bass clef staff contains ten half notes with fingerings 1, 1, 2, 2, 3, 3, 2, 2, 1, 1.

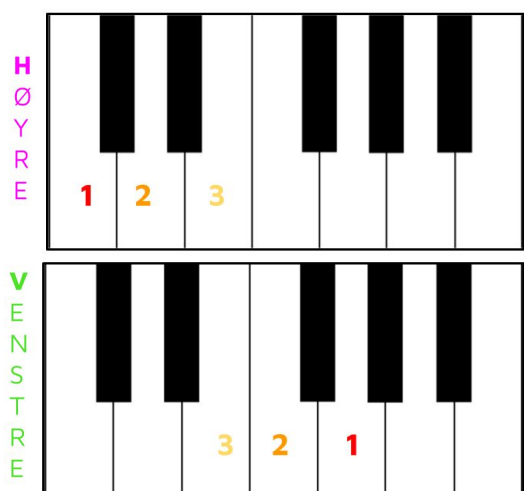
The third system of musical notation consists of two staves. The treble clef staff contains five groups of three eighth notes with fingerings 1 1 1, 2 2 2, 3 3 3, 2 2 2, 1 1 1. The bass clef staff contains five groups of three eighth notes with fingerings 1 1 1, 2 2 2, 3 3 3, 2 2 2, 1 1 1.

Hvordan spille:

Fingrene skal være lette som fjær.

Mellom hver note skal du løfte opp fingrene.

Pass på så du ikke holder igjen den forrige noten.





Regnbuen

Når regnet har sluttet,
og sola endelig titter
frem bak skyene,
kan du se en svak regnbue
som kommer frem.

Du prøver å følge den
fra den ene enden
til den andre, som en bue.

Du starter på den ene siden,
fører fingeren til toppen,
og kommer frem til den andre siden.

Kanskje finner du en skatt
i enden av regnbuen?



Regnbuen

First system of musical notation for 'Regnbuen'. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff has five notes with fingerings 1, 3, 5, 3, 1. The bass staff has five notes with fingerings 5, 3, 1, 3, 5.

Second system of musical notation for 'Regnbuen', starting with a measure rest '3'. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff has five notes with fingerings 1, 3, 5, 3, 1. The bass staff has five notes with fingerings 5, 3, 1, 3, 5.

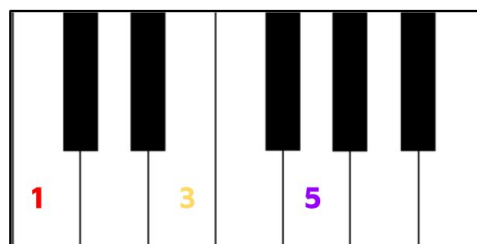
Hvordan spille:

Fingrene skal ikke løftes mellom hver note.

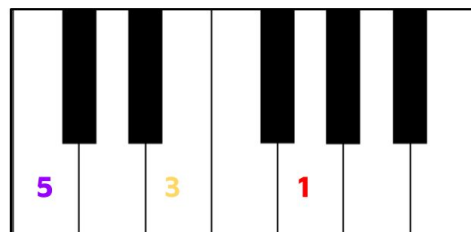
Spill så sammenhengene som du klarer.

Pass på så du ikke holder igjen den forrige noten.

H
Ø
Y
R
E



V
E
N
S
T
R
E



Solskinn



Sola skinner for fullt,
og regnet er borte.
Du tar på deg jakke og sko,
og løper ut for å kjenne
på varmen!

Turen tar deg til bekken
som er rett ved der du bor.
Du blir stående og
se på hvordan solskinn
leker på overflaten
av bekken.

Det er som en liten ball
som spretter på
den ene siden av bekken,
og hopper over til
den andre siden av bekken.

Solskinnet lever sitt eget liv,
akkurat som bekken
som suser forbi.



Solskinn

First system of musical notation for 'Solskinn'. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains a sequence of seven notes: C4, E4, D4, E4, C4, D4, and C4. The bass staff contains a sequence of seven notes: G3, C4, D4, C4, G3, F3, and G3. Below each note in both staves is a number indicating the finger to use: 1, 5, 4, 5, 1, 2, 1 for the treble staff and 5, 1, 2, 1, 5, 4, 5 for the bass staff.

Second system of musical notation for 'Solskinn', starting with a measure rest '3'. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains a sequence of seven notes: C4, E4, D4, E4, C4, D4, and C4. The bass staff contains a sequence of seven notes: G3, C4, D4, C4, G3, F3, and G3. Below each note in both staves is a number indicating the finger to use: 1, 5, 4, 5, 1, 2, 1 for the treble staff and 5, 1, 2, 1, 5, 4, 5 for the bass staff.

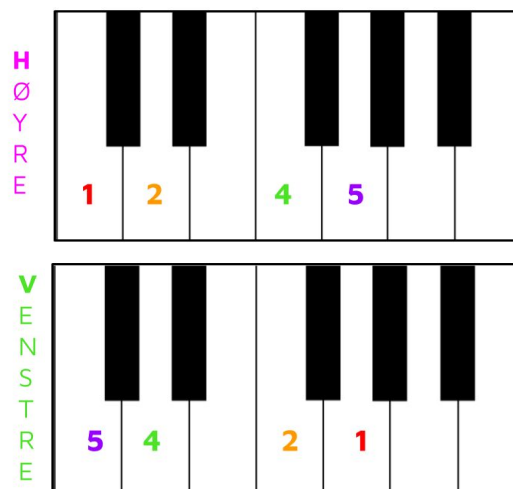
Hvordan spille:

Prøv å holde fingrene nede på tangentene.

Finger nr. 4 og 5 er de vanskeligste å spille med, så de må vi jobbe ekstra med.

Spill så sammenhengene som du klarer.

Pass på så du ikke holder igjen den forrige noten.





Serafimas
KULTURSTUE